

A LA GLOIRE DU GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS

« DEUS MEUMQUE JUS »

Rite Ecossais Ancien et Accepté

« ORDO AB CHAO »



Au nom et sous les auspices du
SUPREME CONSEIL TRADITIONNEL DE FRANCE

Liberté Egalité Fraternité



LOGE DE PERFECTION N°08

"STELLA MARIS"

ORIENT DE TOULON

Présentation d'un morceau d'architecture au 4^{ème} degré

Par le Frère Joseph PEREZ 33^{ème} D.:

TITRE : « L'amour de l'ordre....., c'est l'unique vertu, la vertu mère, fondamentale, universelle » Malebranche

Le 21 Mai 2022

« L'amour de l'ordre n'est pas seulement, la principale des vertus morales, c'est l'unique vertu, la vertu mère, fondamentale, universelle » Malebranche

T.:F.:P.:M.: et vous Tous mes FF.: M.:S.:

Pour tenter de répondre à cette affirmation et sans m'attarder sur Nicolas Malebranche, philosophe, prêtre oratorien et théologien français, du XVIIème, début du XVIIIème siècle, je voudrais essayer de montrer que cette phrase peut s'appliquer à un M.: S.: du R.:E.:A.:A.:.

Mais encore faut-il définir les notions d'Ordre, de Vertus, de Morale et d'Amour, ce que je vais essayer de faire en m'appuyant sur notre rituel au 4°.

L'Ordre vient du Chaos, mais qu'est-ce que le Chaos dans le langage maçonnique ? Ne serait-il pas ce feu primordial dans lequel tout existe implicitement y compris l'Ordre ?

Rappelons auparavant, que les scientifiques nous disent qu'à partir d'un rien unitaire, chaotique, indéterminé et totalement incompréhensible pour la raison, se développe quelques treize milliards d'années plus tard une nature diversifiée, biologiquement vivante, dans laquelle s'insère le monde des hommes qui est l'ultime maillon accompli d'un processus d'évolution d'une complexité inimaginable pour l'entendement. Ce qui est incroyable dans ce processus évolutif c'est que l'homme existe avec une conscience et du libre-arbitre. Il a donc la possibilité de faire des choix et de s'organiser comme bon lui semble, à la fois pour survivre ou se détruire, mais aussi pour comprendre ce pourquoi il vit.

Par sa vie et son organisation, il représente symboliquement l'Ordre en évolution, mais un jour, il est prévu dans quelques millions d'années, qu'il disparaisse et cet Ordre continuera sans lui. L'Univers continuera son processus d'expansion.

Revenons à nous Franc-maçon, nous savons qu'il faut chercher la Vérité ailleurs que dans la science tout en sachant que rien ne se crée à partir de rien et tout en acceptant que la réalité d'un savoir-pouvoir d'aujourd'hui sera différent demain.

D'une manière générale l'ordre est une disposition organisée, structurée selon certains principes, certains critères, chaque élément étant à la place qui lui convient le mieux. L'ordre est aussi l'état d'un ensemble dont tous les éléments sont à leur place ce qui satisfait l'esprit par sa régularité et son organisation.

A l'inverse le chaos désigne un ensemble de choses sans dessus dessous, donnant l'image de la destruction, du désordre, de la ruine. Le chaos constitue un état de confusion générale, d'un grand désordre, d'un trouble très important ;

Seul l'ordre permet l'épanouissement de l'individu.

« L'homme est un loup pour l'homme » d'après Plaute. Pour que la paix règne parmi les hommes, il faut impérativement que des règles très strictes soient établies et appliquées.

Mais on peut concevoir que c'est dans le chaos que des éléments d'organisation, des germes d'ordre doivent être recherchés et mis au jour, pour donner naissance à des règles et à une structure organisée. Souvent cela arrive sous l'effet d'un évènement fortuit, d'une idée soudaine, ou sous l'impulsion de quelques individus à forte personnalité ou simplement animés par la sagesse. Alors une réaction s'amorce, établissant un acte générateur, organisateur, dégageant une méthode, voire des règles... Un semblant d'ordre commence à poindre. L'ordre s'extrait du chaos à la manière de la vérité sortant du puits ou la lumière jaillissant des ténèbres.

Cela nous dit quelque chose, à nous F.:M.: mais comment peut-on l'expliquer ?

Il faut peut-être remonter à Platon. Sans entrer dans les méandres de sa pensée, pour lui, il y avait un Dieu unique, infini, éternel qui avait conçu l'univers à la manière d'un architecte. Par la suite, une parcelle de la divinité : le logos (ou le verbe) aurait organisé la matière jusque-là informe et chaotique. L'ordre serait né ainsi, à partir du chaos, à l'initiative d'un acte dont l'origine contient une part de démarche divine.

Cette vision est très proche de celle qui apparaît dans notre rite : le REAA qui associe à sa devise ORDO AB CHAO l'existence du GADLU et la tradition maçonnique.

Notre Rite est très explicite, au travers de ses rituels, sur ce point Lumière Ténèbres. Avec l'initiation, le profane reçoit la Lumière c'est-à-dire qu'il est mis sur le chemin du bien, de l'Ordre, tous les espoirs sont permis. Avec l'assassinat d'Hiram, on assiste à un retour vers les ténèbres, le chantier est stoppé, la Parole est perdue... C'est le chaos. Mais il est dit aussi « ... Notre Maître a revu le jour, il renaît dans la personne de notre TCF... » Le Maître est remplacé, pas tout à fait car la Parole est toujours perdue et la construction du Temple est toujours stoppée, mais le chemin vers l'Ordre reprend grâce au travail permanent que nous impose le Rite et aux efforts que nous faisons.

L'Homme est perfectible.

« La Franc-maçonnerie a pour but le perfectionnement de l'Humanité.

A cet effet, les F.:M.: travaillent à l'amélioration constante de la condition humaine ...etc »

Pour améliorer l'humanité il faut d'abord s'améliorer soit même et pour cela depuis notre initiation jusqu'à ce jour nous essayons de construire notre Temple intérieur. Nous avons dégrossi notre pierre brute puis nous l'avons polie nous pensions qu'à la maîtrise nous étions arrivés au bout de nos peines malheureusement les trois mauvais compagnons étaient toujours là, en nous.

En effet l'homme est une véritable guerre civile. Toutes les passions sont en lui, bonnes comme mauvaises et d'incessants combats se déroulent en lui. C'est le combat de la raison, de la maîtrise de soi contre ses propres instincts primaires. Il appartient au maître de devenir l'architecte de son Temple intérieur, d'harmoniser les forces qui sont en lui et de mettre de l'ordre dans ce chaos. C'est à partir des enseignements de l'initiation maçonnique et de l'application des principes du Rite que le F.:M.: va apprendre à sacrifier sa vie antérieure c'est à dire à remettre en question ses croyances, à soumettre ses vérités à l'épreuve du doute

et de l'analyse pour remplacer ses certitudes par des convictions de façon à aboutir à la maîtrise, à la sagesse.

Le REAA insiste sur la nécessité pour le FM, de travailler, de rechercher la parole perdue en vue de découvrir un sens, de déceler l'ébauche d'un ordre. Il fait en sorte que nos ateliers soient des lieux d'amélioration de l'Homme pour faire naître des hommes de connaissance, des hommes vertueux.

Encore faut-il définir ce que l'on entend par vertu. Il ne suffit pas d'y voir seulement une qualité indéfectible, mais il faut aussi considérer en quoi l'être humain serait susceptible d'en posséder quelques bribes. Selon le sens étymologique commun, le terme vertu provient de *vir*, l'homme : la vertu est donc intimement attachée au statut de celui-ci, en tant que source, qu'origine. La vertu a cette spécificité de définir ce que l'individu est, au-delà de sa naissance, de son éducation et de sa culture. Elle prépare à terme, pour celui qui se construit, l'alliance, ou la projection en soi du rapprochement tant espéré entre potentialité et spiritualité.

Cette alliance est ce vers quoi doit tendre tout F.:M.: : « j'ai travaillé à me perfectionner ». La perfection a cette caractéristique d'exprimer un état vers lequel on ne peut que tendre. C'est cette dynamique de tension qu'exprime l'alliance, telle qu'elle est considérée dans les grades de perfection. Mais, en revanche, elle autorise à l'impétrant « mis sur la Voie » la prise de conscience d'une certaine connaissance, de certaines parcelles de la Vérité Ineffable, ce que de façon symbolique nous nommons « La Lumière » .

Là se situe le sens du sacrifice demandé, lors de l'initiation au 4^{ème} degré : « Sachez , mes Frères , que la Franc-maçonnerie est l'accomplissement du devoir porté jusqu'au sacrifice », la notion du don de soi-même dans la mesure où l'on ne doit point espérer pour nous mais pour l'autre, pour tous les autres ... Ainsi, l'Amour d'autrui, l'Amour de l'Humanité en général, devient à la fois un moteur et une justification de nos pensées comme de nos actes ...

Mais le Rituel du R.:E.:A.:A.: nous invite cependant à comprendre une autre notion de l'Amour, qui nous doit nous conduire vers un dépassement de nous-mêmes. L'Initié, l'homme du Devoir, doit réunir ce qui est épars. Devenu homme de désir, en se dirigeant vers la Vérité ou la Parole Perdue, il aspire à s'élever vers la Connaissance. Il suit ainsi la voie traditionnelle de sa réalisation intérieure.

L'amour inconditionné de toute vie est le feu qui embrase le cœur des Initiés et qui les pousse à tout faire en sorte pour rétablir le respect de la Règle et de l'Ethique, à exalter les nobles sentiments, en un mot à faire régner l'**Ordre** sur le **Chaos**.

Cet Amour de l'Ordre est ce que nous avons au plus profond de nous, qui se cache dans ce feu primordial et que nous découvrons peu à peu, tout au long de notre chemin Initiatique

En vous exposant ma vérité, je cite le rituel :

« Vous n'accepterez aucune idée que vous ne compreniez et ne jugiez vraie » et « Respectez toutes les opinions, mais ne les acceptez pour justes que si elles vous apparaissent comme telles après les avoir examinées. » je rejoins ainsi Malebranche.

T.:F.:P.:M.:, j'ai dit